

# Fiche technique de « Les Roms Des Foins »

Façade :

Système homogène fonctionnant en stéréo adapté au lieu ou à la salle, subs au sol

Retours :

3 wedges (D&B MAX15, Adamson M15, MTD115...) sur 3 circuits auxiliaires préfader depuis la console de façade dans le cas où il n'y aurait pas de console retour

3 EQ 31 bandes pour les 3 circuits retours (Klark Teknik, Apex, BSS)

Régie façade :

- Si console analogique

Console 24/8/2 (console professionnelle, minimum 2 eq paramétriques)

1 EQ façade 2x31 bandes (Klark Teknik, Apex, BSS)

2 réverbs (type PCM70, SPX990...)

1 multieffet (type SPX990)

Canaux de compression (DBX 160A, Drawner DL401...)

1 lecteur CD

- Si console numérique

Console 24 entrées (Yamaha DM2000, PM5D, M7CL, DIGICO SD8...)

1 EQ façade 2x31 bandes (Klark Teknik, Apex, BSS)

1 lecteur CD

Conduite lumière (le groupe se déplace sans éclairagiste) privilégier les ambiances au détriment des chasers chercher à installer des images chercher plutôt dans le mode « théâtre » plutôt que dans le mode « variété »

Prévoir la régie façade en face de la scène, éviter le fond de la salle et sous balcon Les alimentations électriques son et lumière devront être séparées

Temps d'installation : minimum 30mn

Temps de balance nécessaire : 1 heure

# Patch

Lignes	Instruments	Micros
1	Chant clarinette	SH 55 II *
2	Chant accordéon	Béta 58 *
3	Chant percussions	SM 58
4	Clarinette	Tap Nano-R HF *
5	Clar turque/gralla	Blackfire 509/C1*
6	Accordéon MG	Béta 98 HF *
7	Accordéon MD1	Béta 98 HF *
8	Accordéon MD2	Béta 98 HF *
9	Reqq	Béta 98 HF *
10	Tapan MG	Béta 98 HF/filaire
11	Tapan MD	Béta 98 HF/filaire
12	Daf	AKG 535 *

Prévoir une alimentation 220V pour les récepteurs HF

Prévoir 5 pieds de micro noirs de préférence avec perchette réglable

Les micros suivis du signe \* sont fournis par le groupe

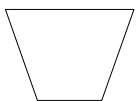
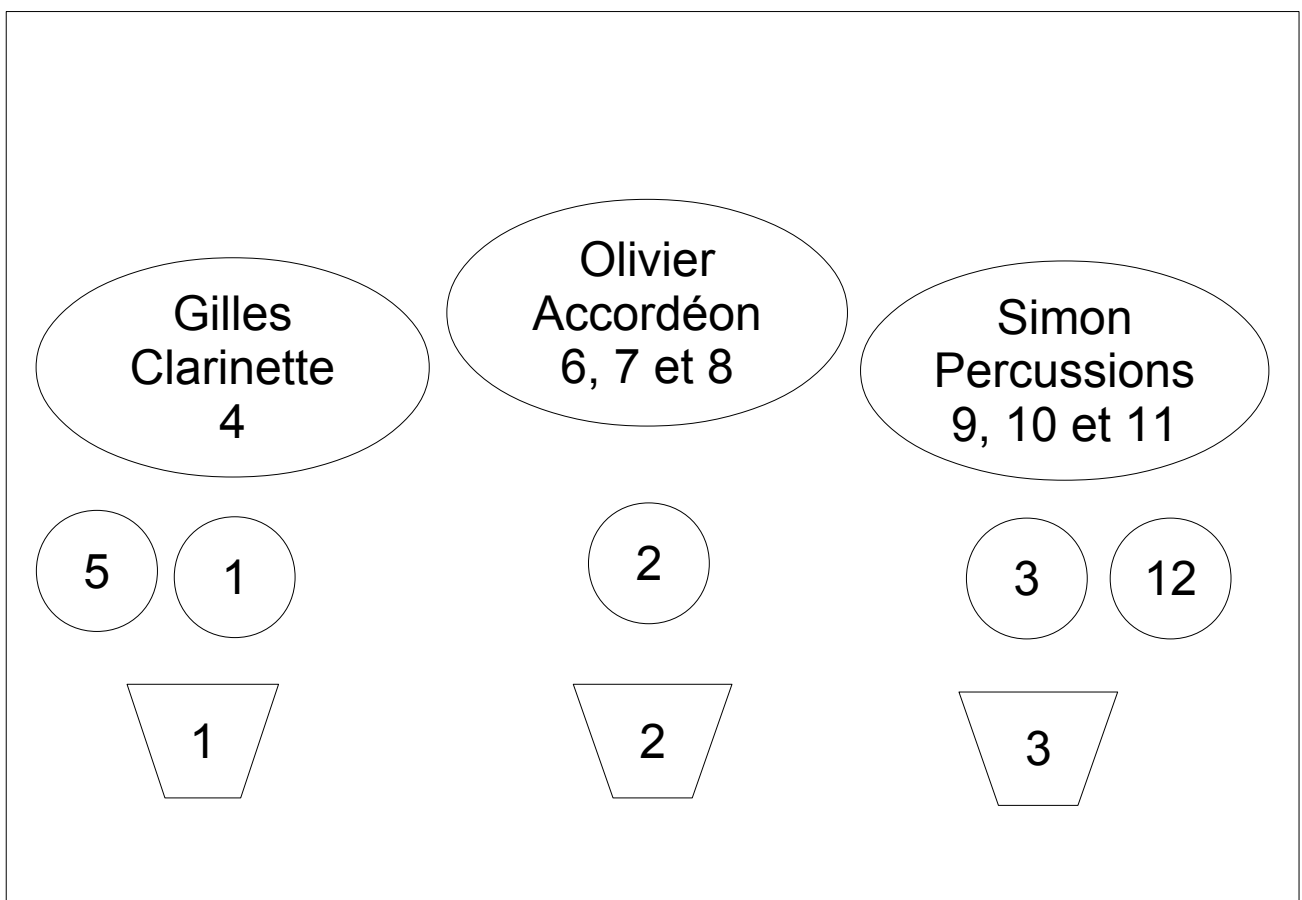
Contact :

Gilles : 06.09.77.37.89

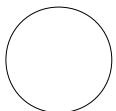
Olivier : 06.03.78.37.68

[lesromsdesfoins@gmail.com](mailto:lesromsdesfoins@gmail.com)

# Plan de Scène



Moniteur et numéro de départ



Instrument et ligne de patch